

Catégorie : B
Durée : 2 jours

Préalable(s) : Windows – Utilisateur ou l'équivalent
Méthode Exposés
pédagogique : Démonstrations
Exercices dirigés et individuels

OBJECTIFS

- Connaître l'environnement de travail de Photoshop;
- Comprendre la résolution d'une image;
- Connaître les modes de couleurs pour l'impression et pour le Web;
- Apprendre à se servir des différents outils de sélection;
- Faire différents types de masques et de détournement;
- Être capable de corriger et d'améliorer une image;
- Connaître les formats de sauvegarde.

CONTENU

Faire connaissance avec Adobe Photoshop CC

- Différencier l'image pixellisée (« bitmap ») de l'image vectorielle;
- Configurer l'espace de travail;
- Survoler les outils, onglets et palettes;
- Modifier les préférences du logiciel.

Créer un nouveau plan de travail

- Comprendre la taille de l'image et la résolution;
- Aborder les concepts de résolution Web et d'impression sur papier;
- Modifier la taille de la zone de l'image;
- Utiliser l'outil *Cadrage* et la règle des tiers.

Gérer les couleurs

- Utiliser les modes de couleur;
- Utiliser les couleurs d'arrière-plan et d'avant-plan;
- Maîtriser l'outil *Pipette* et le sélecteur de couleur;
- Connaître les palettes *Infos*, *Couleur* et *Nuancier*.

Utiliser les outils de sélection

- Survoler les différents outils de sélection;
- Modifier une sélection;
- Améliorer le contour;
- Utiliser le mode masque.

Utiliser les calques et les masques

- Comprendre la palette des calques;
- Survoler les styles de calque;
- Utiliser un masque de fusion;
- Créer un masque d'écrêtage.

Dessiner une forme

- Connaître les unités de mesure et les guides;
- Utiliser le pinceau et le crayon;
- Utiliser l'outil *Plume*;
- Maîtriser l'outil *Dégradé*.

Corriger et améliorer une image

- Éliminer les yeux rouges;
- Utiliser l'outil *Tampon* et l'outil *Correcteur de tons directs*;
- Connaître les options de flou et de netteté et d'ombre et de lumière;
- Découvrir les filtres.

Manipuler du texte

- Maîtriser les palettes *Caractère* et *Paragraphe*;
- Comprendre les notions de typographie;
- Déformer et pixelliser du texte;
- Utiliser les effets et l'ombre portée.

Imprimer et exporter le travail

- Connaître les avantages du fichier source;
- Connaître les formats communs pour l'impression;
- Exporter un document sur le Web;
- Découvrir des trucs et astuces.

AUTRES MODULES DE CE COURS

Module 2 – Avancé